



Plano Feria de Muestra



En el Interior

■ **KIOTO**

■ **Artillería Naval
Presente y Futuro**

■ **Herón de
Alejandría**

■ **Los Accidentes
Laborales**

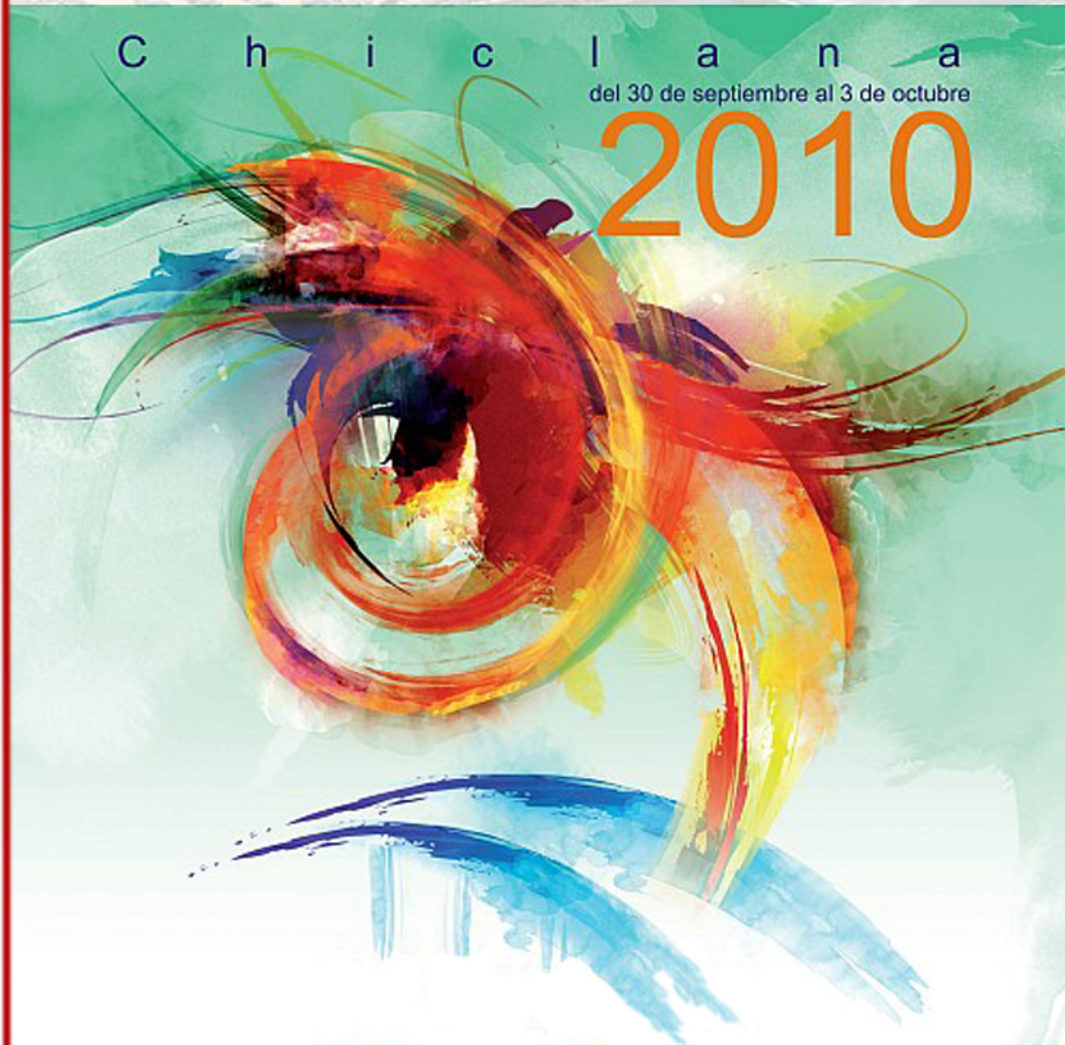
■ **Productividad**



ESPECIAL Feria de Muestras y Turismo

Chicla na
del 30 de septiembre al 3 de octubre

2010



¡Visitenos en nuestro stand!



**IV Feria de Muestras
Innovación y Turismo**

Chiclana del 30 de Septiembre al 3 de Octubre
FMIT 2010

SUMARIO

3

KIOTO

4-5

**Artillería Naval
Presente y Futuro**

6-7

Herón de Alejandría

8-9

**Los Accidentes
Laborales**

10-11

Productividad

12

FLUID-PRODUCTOS

Diseño y Maquetación:
Angel Belizón Marchante

Nueva Publicación



Editorial

La Feria de Muestras y de Turismo, ha pasado de Mayo a Octubre, y comienza su IV Edición, esto significa que al equipo municipal que la convoca la ve como un magnifico expositor de los productos y empresas de Chiclana.

Fluidmechanica esta orgullosa de poder acudir a esta cita bianual una vez mas, deseando que se convierta en un éxito para todos, y que los nuevos productos que desarrollamos y/o comercializamos, nos ayuden a mantener en el futuro nuestra presencia en la Feria y en la Sociedad.

Aprovecho para agradecer a nuestros amigos clientes y proveedores su apoyo e invitarles a asistir a la Feria y pasarse por nuestro Stand, donde les atenderemos con gran placer.

D. Fernando Peña Meis
DIRECTOR GERENTE

2



GRUPO

Chiclana >

Ctra. Cádiz-Málaga Km.5, 11130 Chiclana – Cadiz
Telf. 34-956 53 65 92 / fax 34-956 53 64 52
www.fluidmechanicasur.es
fluidsur@fluidmechanicasur.es

Ferrol >

Pol. Ind. La Gandara 105-B - 15578 Narón (La Coruña)
Telf. 34-981 33 30 50 / fax 34- 981 33 39 78
www.fluidmechanicasur.es
fluidferrol@fluidmechanicasur.es

Madrid >

Cochabamba 23, 1ºC -28016. Madrid
Telf. 91 443 07 71 / fax. 91 443 07 72

Vigo >

c/ Coruña, 37, 36208 Vigo - Pontevedra
Telf. 34-986 29 84 62 / fax 986 29 85 18
www.fluidmechanica.com

Cartagena >

Polg. Ind. Lo Bolarin - 30369 La Union - C/Mina la Cuarta, 10
Telf. y Fax. 968 542051
cartagena@fluidmechanicasur.es

KIOTO

UTOPIA?. España cumple con Kioto.

España ha cumplido ya los objetivos que se había marcado cuando firmó en 1997 el Protocolo de Kioto. Es una de las pocas caras amables que tiene la crisis económica y la caída de la producción industrial. Como consecuencia de la ralentización de la actividad en la industria nacional y también del frenazo de la demanda de electricidad, empresas y plantas de generación energética emitieron el pasado año a la atmósfera 136 millones de toneladas de CO₂, lo que representa un 16,2% menos que durante el 2008.

Mediante el tratado, los países firmantes se comprometieron a, entre los años 2008 y 2012, a no incrementar las emisiones por encima del 37% de la media obtenida en el período 1990-1995, y España ronda el 30%, lo que supone el cumplimiento de lo pactado. El mayor descenso de la producción contaminante ha venido derivado de una reducción de la actividad en las plantas de generación energética, principalmente de aquellas, como las centrales de carbón, que presentan unos mayores niveles de emisión de CO₂.

Al mismo tiempo, la apuesta del Gobierno central por incrementar el uso de las fuentes de energía renovable, como la eólica, la solar o la hidráulica, en la cesta de generación del país también ha permitido que se logren los objetivos marcados por Kioto.

Queda por computar las emisiones de otros sectores productivos, como el transporte, la agricultura o el sector residencial, pero los expertos consideran que no modificarán el cumplimiento del tratado.

Por segmentos de actividad, hay que destacar que la industria de cerámicas y azulejos fue la que más rebajó su aportación de CO₂ a la atmósfera, seguido de la producción de cemento y cal, dos productos estrechamente vinculados al mercado de la construcción, el que primero acusó la recesión económica y que apenas evidencia algún síntoma de recuperación.

Las cifras que manejan los organismos europeos indican que España es uno de los países con un mejor balance en el 2009. Así, mientras que la media de caída de las emisiones en los 27 fue del 11,9% (más de un 4% inferior a la tasa española), Alemania solamente bajó un 9%, Francia un 13%, y Reino Unido un 12,5%. Italia se situó en índices similares al español, con una reducción del 17%.

Al adscribirse al Protocolo de Kioto, los países firmantes se comprometen a rebajar las emisiones de dióxido de carbono, gas metano, óxido nitroso y tres gases industriales fluorados: Hidrofluorocarbonos (HFC), Perfluorocarbonos (PFC) y Hexafluoruro de azufre.

Todo ello para evitar lo que la Organización de Naciones Unidas califica como calentamiento global. Si se confirman las predicciones de esta entidad, la temperatura media de la superficie del planeta aumentará entre 1,4 y 5,8 grados centígrados de aquí a 2100, a pesar que los inviernos son más fríos y violentos. «Estos cambios repercutirán gravemente en el ecosistema y en nuestras economías», señala la Comisión Europea sobre Kioto. España, por el momento, ha hecho los deberes impuestos.

Fluidmecánica Sur contribuye, aunque sea en un ínfima parte a este compromiso con productos de alta Tecnología como el que nosotros representamos. **(GAINA)** no contaminantes y que a través de la reflexión de los Rayos infrarrojos hace que el consumo de energía para mantener una temperatura adecuada sea menor.

Aunando esfuerzos y con una mayor implicación de cada uno de nosotros podremos dejarles a nuestros hijos y nietos un espacio más saludable.

ARTILLERIA NAVAL PRESENTE Y FUTURO

El Campo de la Artillería Naval esta en rápida evolución, por bastante tiempo la artillería clásica había quedado confinada a alcances escasamente incrementados de una generación a otra y roles decrecientes frente a los avances de otras armas como los misiles; La situación está cambiando porque se están bajando distintos tipos de artillerías que van desde la clásica artillería química, pasa por artillería electro-magnética y se asoma con cada vez más fuerza artillería de energía pura o laser, ya ampliamente investigada por la Fuerza aérea Norteamericana.

Las recientes artillerías químicas que están entrando en acción en estos días representan incrementos del 400% con respecto de las anteriores y con una precisión y capacidad de guiado terminal, desconocido para este tipo de munición; Mientras tanto los misiles han incrementado solo un 200% su alcance pero en lo relativo a precisión los avances son más modestos. Esta situación de cosas dejará rápidamente obsoletas las primeras y en algunos casos segundas generaciones de Misiles Mar-Mar, tanto por alcance y absolutamente por el costo entre un misil y una salva.

4

También está en estudio el debut de la Artillería Electro Magnética, con alcances y capacidades absolutamente estratégicas.

La nueva Generación de artillería naval Química, alcanza tales niveles, que me recordó una historia acerca de una legendaria pieza artillera que los alemanes pusieron en operaciones poco antes del fin del Primer Conflicto Mundial.

Se trata del "Cañón de París", cuya característica de gran alcance nunca había sido re-alcanzadas en un estado operativo, situación que las nuevas piezas de 127 mm (Mk-45 Mod-4) de Bae Systems han alcanzado 90 años más tarde. Ahora es posible colocar "Un Cañón de París" a bordo de una fragata de 2300 Tons., además con una excelente cadencia de tiro y letal precisión.

El cañón de Paris

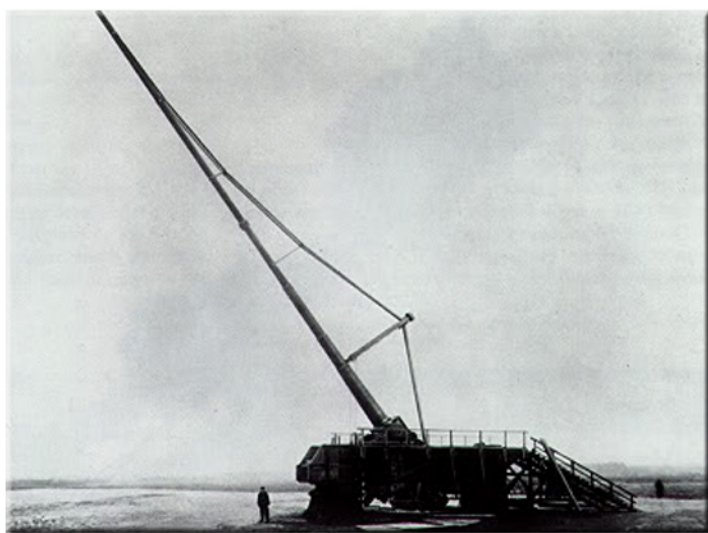
Al final de la Primera Guerra Mundial, en 1918, cuando los éxitos de la aviación francesa e inglesa dieron fin a las incursiones aéreas enemigas, la artillería alemana puso en práctica, por primera vez en la historia, el bombardeo de ciudades enemigas situadas a más de cien kilómetros de distancia. El estado mayor alemán decidió estrenar este tipo de asedio en la capital francesa. Hasta entonces nadie había probado este procedimiento.

ARTILLERIA NAVAL PRESENTE Y FUTURO

Los propios artilleros alemanes lo descubrieron casualmente cuando al disparar un cañón de gran calibre con un gran ángulo de elevación. Inesperadamente, sus proyectiles alcanzaron 40 km, en lugar de los 20 calculados.

Ello fue debido a la escasa resistencia del aire en las capas más altas de la atmósfera. Tras su inesperado recorrido el proyectil cayó de forma casi vertical. Esta observación sirvió a los alemanes para proyectar un cañón de gran alcance, un monstruo que bombardeara París desde una distancia de 115 km.

Este cañón terminó de fabricarse con éxito y durante el verano de 1918 lanzó sobre París más de trescientos proyectiles. El primer disparo ocasionó 256 muertes.



El Cañón de Paris (año 1918)



Cañón de 5" Mk-45 Mod-4 (año 2005)

HERÓN DE ALEJANDRÍA

¿PRIMER INGENIERO HIDRAULICO O PRIMERO EN EFECTOS ESPECIALES?

Físico y matemático griego nació en un año indeterminado del siglo I de nuestra era aunque se sabe que en el año 62 describió un eclipse de sol.

Entre las obras de carácter científico destaca la METRICA dividida en tres Libros donde describe el cálculo de áreas de figuras geométricas, volúmenes y la división de figuras en partes proporcionales.

La MECANICA que se ocupa de las proporciones de las figuras, máquinas simples (torno, palanca, polipasto, cuñas y tornillos) y por último un tratado sobre la mecánica.

En las obras de carácter técnico: NEUMATICA (donde trata el concepto de vacío por primera vez), CATOPTRICA (trata de los espejos planos, cóncavos y convexos), DIOPTRA (donde describe este aparato que era, en cierto modo, similar, por su uso, a los modernos teodolitos), MECANICA APLICADA (relojes hidráulicos, máquinas de guerra, quirobalista, autómatas (de asiento fijo y de asiento móvil), sobre los equilibrios y sobre los vasos hidráulicos.

Dejando volar un poco la imaginación trasladémonos a un templo de Alejandría (en uno donde hubiese trabajado Herón).

6

En la explanada de la entrada al templo se amontona la multitud, venida de todas las partes de Egipto y de Grecia, justo al lado de las puertas un sacerdote enciende el fuego sagrado y mediante una orden las puertas del templo se abren (si no se abriesen por fallo del mecanismo bastaba echarle la culpa a cualquier enemigo de la casta sacerdotal “los dioses nos han abandonado por que FULANO ha pecado gravemente” mientras se iba a buscar a FULANO para mandarlo con los dioses se reparaba el mecanismo).

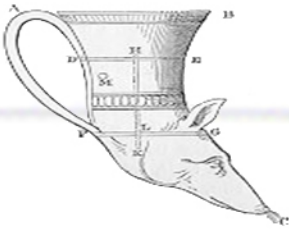
Describamos el mecanismo para abrir las puertas del templo ideado por Herón:

El fuego calienta el aire que hay sobre la superficie del agua aumentando su presión y haciéndola fluir de la esfera hasta el contrapeso que acciona el mecanismo que abre las puertas, cuando el aire se enfriaba la presión disminuye y el agua vuelve a ocupar su lugar, el contrapeso se vacía y las puertas se cierran, en algunos modelos parte del aire caliente se dejaba escapar y hacía sonar una trompeta.



El que después de esto se atrevía a entrar en el templo para hacer las libaciones (ritual religioso de la antigüedad que consistía ofrecer una bebida a un dios, esta bebida podría ser leche, miel, aceite e incluso agua y se vertía en el suelo). El sacerdote les explicaba a los fieles que debían someterse a la prueba del cuerno para saber que bebida era del agrado de los dioses, lo que no sabían es que la jarra tenía un mecanismo en el asa que escanciaba el líquido a voluntad del sacerdote.

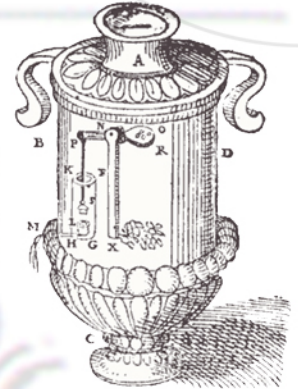
HERÓN DE ALEJANDRÍA



Este invento también tuvo un uso doméstico pues el vino que se hacía entonces era muy fuerte y casi siempre había que rebajarlo con agua. Con sólo este recipiente podían servirse ambos.

El sacerdote podía acompañar al orante hasta un recipiente y explicarle que el vino es más caro que el agua y le costará un dracma. El visitante introduce la moneda por una rendija. Al instante, mágicamente, el vino comienza a fluir de un grifo llenando el vaso de libaciones en su cantidad justa:

La moneda se introducía por la parte superior y caía sobre la palanca R levantando el tapón que dejaba salir el líquido. La moneda iba resbalando hasta caer al fondo haciendo que la palanca volviera a su posición inicial dejando de echar. Sin duda es la primera máquina expendedora de la historia. Tendrán que pasar casi 2.000 años para volver a ver algo así.

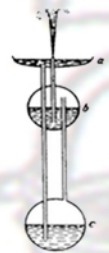


A continuación nuestro feligrés va a un altar lateral a hacer la ofrenda a los dioses menores, allí el ofertante hacia una ofrenda encendiendo un fuego encima del altar, este se ilumina y ve a varios dioses danzando alegremente mientras daban vueltas.

El altar estaba hecho de cristal y al encender el fuego se iluminaba su interior. Una serie de tubos y aire caliente lograba que las figuras giraran.

El sacerdote (a estas alturas estaría partiéndose de la risa al ver las caras de los fieles) acompaña al ofertante al altar principal donde están las estatuas de dos dioses con uno de sus brazos levantados sujetando un vaso de libaciones.

Enciende el fuego y murmurando oraciones levanta su vaso al cielo dispuesto a hacer sus libaciones, antes de que caiga una sola gota de su vaso los vasos que sujetan los dioses hacen la libación con él.



El calor del fuego aumenta la presión del depósito y empuja el líquido por los tubos ocultos en las estatuas hasta parecer que sale de sus vasos de libaciones. Cuando el fuego comienza a apagarse, el aire se enfría y el líquido deja de salir.

Otros inventos de Herón:

La fuente de Herón consta de tres vasijas: una superior, abierta, "a" y dos de forma esférica, "b" y "c", herméticamente cerradas. Estas vasijas están unidas entre si por tres tubos dispuestos como se indica en la figura. Cuando en "a" hay un poco de agua, la esfera "b" esta llena de líquido y la "c" de aire, la fuente empieza a funcionar. El agua pasa por el tubo de "a" a "c", hace que el aire pase de esta esfera a la "b" y el agua de "b", presionada por el aire que entra, sube por el tubo y forma la fuente sobre la vasija "a". Cuando la esfera "b" se queda vacía, el surtidor deja de echar agua.

El eolípelo precursora de la turbina de vapor no le encontró utilidad práctica aunque algunos autores dicen que llegó a aplicar al eje de giro un tornillo.



CAUSA DE LOS ACCIDENTES LABORALES

La legislación vigente define accidente laboral como toda lesión corporal que el trabajador sufra con ocasión o por consecuencia del trabajo que ejecute por cuenta ajena (art. 115 LGSS).

Por lo tanto, para que un accidente tenga esta consideración es necesario:

- Que el trabajador/a sufra una lesión corporal. Entendiendo por lesión todo daño o detrimento corporal causado por una herida, golpe o enfermedad. Se asimilan a la lesión corporal las secuelas o enfermedades psíquicas o psicológicas.
- Que ejecute una labor por cuenta ajena (los autónomos, empleadas de hogar, no están incluidos).
- Que el accidente sea con ocasión o por consecuencia del trabajo, es decir, que exista una relación de causalidad directa entre trabajo-lesión.

“La lesión no constituye, por sí sola, accidente de trabajo.”

A pesar de la atención que se presta a la seguridad, la tasa de accidentes se incrementa todos los años en una proporción importante.

Hay dos grandes causas de accidentes: Las Causas Humanas y El medio ambiente de trabajo.

Es normal que en un accidente encontremos no sólo una, sino varias causas actuando al mismo tiempo.

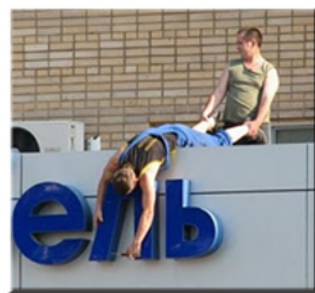
8

1. Causa ambiental del accidente

Existen condiciones en el ambiente de trabajo, que pueden contribuir a que se produzca un accidente. Estas condiciones están conformadas por el Espacio físico, Herramientas, estructuras, equipos, materiales en general, que no cumplen con los requisitos mínimos para garantizar la protección de las personas y los recursos físicos del trabajo, como pueden ser: Líneas eléctricas sin conexión a tierra, Piso resbaladizo o con manchas de aceite, Caminos y señalización en mal estado, Equipos en mal estado, falta de equipos adecuados, espacio de trabajo reducido, etc.

Los orígenes de estas condiciones se pueden dar por diversos factores del trabajo: (Desgaste normal o anormal, Abuso por Parte de los usuarios, Diseño inadecuado, Mantenimiento inadecuado, Falta de reposición de equipos, etc.)

2. Causa humana de los accidentes :



Las causas humanas vienen dadas por la actuación personal indebida, se trata de acciones comunes, muchas veces las hacemos sin pensar que esto nos puede llevar a un accidente, como pueden ser: No respetar procedimientos de trabajo, Trabajar sin autorización o no estar capacitado, No usar los equipos de protección personal o usarlos de forma indebida, Hacer bromas, Conducir a exceso de velocidad, Fumar en el puesto de trabajo, etc.

Cada una de estas acciones tiene una explicación, hay algo que lleva a la persona a cometer esta acción. Es a ese algo a donde debe ir enfocada a acción preventiva, al factor personal.

Los factores personales pueden dividirse en tres grandes tipos: Falta de conocimiento (no sabe), Falta de motivación o actitud indebida. (No quiere), Falta de capacidad física o mental (no puede).



cont. CAUSA DE LOS ACCIDENTES LABORALES

Ambas condiciones expuestas anteriormente son hechos que pueden causar un accidente, esto significa que ambas pueden existir sin que se produzcan accidentes. Dependerá del grado de riesgo de las acciones y condiciones existente en el momento. Habrá algunas de mayor riesgo, y la posibilidad de accidente será mayor. Habrá otras de menor riesgo, en la que la posibilidad será menor.

Lo importante de estas acciones y condiciones es detectarlas y controlarlas a tiempo. El riesgo de mayor potencial de pérdidas es aquel que no se conoce.

El accidente puede ocurrir, cuando se trabaja con un riesgo desconocido o incontrolado. Esto se podría englobar dentro de las obligaciones del empresario respecto al trabajador y su seguridad; debe entregar los medios materiales adecuados para el trabajo y para la protección colectiva e individual del trabajador; debe formar y velar por la seguridad en todo momento. Tiene la obligación de permitir y facilitar que los trabajadores realicen su trabajo en las mejores condiciones de seguridad, tal y como se establece en la ley. En definitiva, debe velar por la seguridad de los trabajadores identificando y controlando los posibles riesgos.

Pero todas estas son causas objetivas que se pueden identificar a la hora de analizar las causas de los accidentes, aún así no hay que olvidar que la seguridad es una actitud, un estado “mental”, que se debe asumir y sustentar tanto en el comportamiento durante el trabajo, como en el hogar y la calle. Para la empresa un accidente significa pérdidas, pero para el trabajador significa una posible incapacidad física o incluso la muerte.

En nuestra vida cotidiana estamos rodeados de riesgos; volver a casa todos los días, o no sufrir ningún accidente, no es siempre debido a la suerte ni a la casualidad, más bien depende generalmente, de una actitud de cuidado y respeto a la vida; a la propia y a la de los demás. Cuando estamos desarrollando determinados trabajos, estos riesgos son mayores y por tanto el respeto debería ser mayor.

Esta actitud de respeto a la vida y a los riesgos que nos rodean, no tiene nada que ver con lo aprendido en los colegios, ni con la cantidad de títulos académicos, es un modo de enfrentar la vida. Desgraciadamente este respeto hacia la Seguridad no está generalizado, por lo que tenemos que trabajar individual y colectivamente para conseguir que las personas vivamos y trabajemos con una actitud positiva en este ámbito.

Normalmente aceptamos la peligrosidad intrínseca de algunos trabajos y consideramos naturales los riesgos que se derivan de algunos perfiles profesionales, dando lugar a las siguientes afirmaciones, que con mucha frecuencia se repiten en el ámbito laboral:

- “Se tarda más tiempo en preparar un medio seguro que el que lleva el trabajo en sí...”
- “Lo hago así mismo, sólo será un momento”
- “Aparentamos mientras está cerca el de seguridad, porque si tuviéramos que trabajar siempre así, no haríamos nada.... ¡Eso no es posible!”

Estas frases son argumentos muy usuales que justifican la no utilización de los medios que minimizan los riesgos.



PRODUCTIVIDAD

Antes de comenzar a hablar sobre el tema del título de este artículo, me gustaría introducir una breve definición.

Para la Real Academia de la Lengua Española, la productividad se define como la capacidad o grado de producción por unidad de trabajo, por máquina industrial, por superficie de tierra cultivada, etc. Si nos referimos ya a una definición un poco más relacionada con el mundo de la economía, la productividad sería la relación entre lo producido y los medios empleados, como puede ser mano de obra, materiales, energía, transporte, etc.

La productividad relaciona básicamente las entradas (los recursos que la empresa ha utilizado en sus actividades) con unas salidas (los resultados que finalmente la empresa obtiene), procurando que en ese proceso se logre un valor añadido, y de esa forma la empresa pueda seguir su actividad.

Las empresas buscan siempre mejorar su productividad, para entre otras cosas poder subsistir en una economía cada día más globalizada y competitiva.

10

Seguramente, a cualquier persona no ducha en estos términos, lo primero que se le vendría a la cabeza de forma intuitiva al preguntarle que sería para él la mejora de la productividad diría, “Conseguir hacer más con menos”.

En el fondo mejorar la productividad es eso, tratar de explotar al máximo los recursos de la empresa, logrando mejores resultados y empleando al mismo tiempo menos recursos, o sea, lo que la intuición nos dice, “hacer más con menos”.

Si tratamos de manera básica expresar la productividad en una sencilla ecuación matemática, ésta sería el cociente de los resultados alcanzados entre los recursos utilizados;

$$\text{PRODUCTIVIDAD} = \frac{\text{RESULTADOS ALCANZADOS}}{\text{RECURSOS UTILIZADOS}}$$

Para que el cociente de dicha división aumente, o lo que es lo mismo, mejorar la productividad, se puede llevar a cabo básicamente de tres maneras:

- Aumentando los resultados alcanzados (“hacer más”) manteniendo los recursos utilizados.

cont. PRODUCTIVIDAD

- Disminuyendo los recursos utilizados (“con menos”) manteniendo los resultados alcanzados.
- O finalmente, aumentando los resultados alcanzados (“hacer más”) y disminuyendo los recursos utilizados (“con menos”).

Actualmente, como todos sabéis, la economía española está inmersa en una grave crisis económica que está perjudicando seriamente a muchas empresas, estimándose que desde que comenzó la crisis ya ha desaparecido el 10% del tejido industrial en nuestro país, y las perspectivas económicas en el corto y medio plazo siguen sin ser nada halagüeñas.

Existe una máxima con la cual estoy particularmente de acuerdo: “Es mucho más fácil destruir que construir”. Esto significa que para recuperar el punto de partida que se tenía antes del comienzo de la crisis, el esfuerzo que se requerirá en nuestro país será muchísimo mayor que el que nos ha llevado al punto actual.

Por tanto, ante esta situación de incertidumbre no debemos permitir el contagio en nuestra empresa, y no entrar en actitudes de autocomplacencia que podrían ser germen de una enfermedad silenciosa que al final enfermen a toda la empresa y llevarnos a problemas de supervivencia en el futuro ante nuestros competidores.

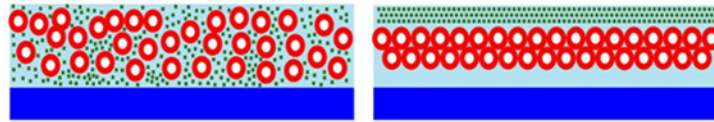
La crisis debería hacernos si cabe más fuertes y no ser una parte más, un eslabón más de la gran cadena de empresas que se van oxidando.

Para lograrlo, una de las mejores maneras de afrontar la crisis es con una mejora de la productividad, la cual supone también una mejora de la competitividad. En esta tarea se requiere la labor personal y comprometida de cada uno de los miembros de la empresa, reforzando todos los eslabones de nuestra cadena productiva, estando siempre en una constante actitud de intentar mejorar, de tal modo que cuando la crisis se acabe estemos “ahí”, y mejor preparados para ganar las futuras carreras que volverán a aparecer, en definitiva nos permita ganar una situación de privilegio o muy óptima con respecto a nuestros competidores.

El ánimo de este artículo era crear una inquietud acerca de lo importante que el factor productividad es para una empresa, de tal modo que entre todos como eslabones de la cadena productiva, seamos capaces de conciarnos y pensar en la fórmula de la productividad para finalmente “hacer más con menos”.

GAINA - SOLUCIONES AISLANTES

ecológico de sencilla aplicación elaborado a partir de una solución de cerámica líquida que al solidificar le confiere unas excelentes propiedades aislantes.



12

FLUIDMECANICA SUR
MEDIO AMBIENTE

Diseño, Fabricación y Mantenimiento:

- PLANTAS POTABILIZADORAS
- DESALACIÓN, ÓSMOSIS INVERSA.
- PLANTAS DE TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES.
- E. D. A. R.
- SISTEMAS TERCIARIOS DE REUTILIZACIÓN.
- TRATAMIENTO POR NANOFILTRACIÓN PARA RIEGO.

INVERTEILAN, S.L.
SISTEMAS DE SEGURIDAD
GRUPO FLUIDMECANICA SUR

SU NUEVA EMPRESA PARA INSTALACIONES DE SISTEMAS DE SEGURIDAD

- ✓ Instalaciones inalámbricas
- ✓ Instalaciones con cable

PARA SU EMPRESA
(Oficinas, Naves Industriales...)

- SISTEMA DE INTRUSIÓN
- SISTEMA CONTROL DE ACCESOS
- SISTEMAS CCTV

PARA EL HOGAR

- Control Remoto
- Interfono
- Sirena
- Detectores de Intrusión
- Panel de Control
- Detectores de Movimiento
- Detectores de Fuego, Vidrio
- Sensores de Humos
- Detectores de Gas

PREMIOS

En la última revista (nº 14) de diciembre de 2009 publicada, aparecieron diversos artículos, y finalmente se decidió premiar por mayoría en la votación celebrada, el artículo “Excítame” y te pongo a cien (Alternador).

Este artículo fue escrito por nuestro compañero José Gallardo Caballero y para el son por lo tanto los 500 € del premio.

!!! ENHORABUENA!!!!